

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к Основной образовательной программе  
начального общего образования  
МБОУ г. Мурманска СОШ № 3  
на 2019-2024 г.г.  
(приказ от 31.08.2019 г. № 463/О)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**части учебного плана МБОУ г. Мурманска СОШ № 3,**  
**формируемой участниками образовательных отношений –**  
**факультативного курса по технологии**  
**«Дизайн и декор»**  
**(ФГОС ООО)**

Уровень образования	Класс(ы)	Срок реализации программы	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Общее количество часов по программе
Основное общее образование	6	1 год	6 кл.- 1 ч.	6 кл. - 34 ч.	34 ч.

Составитель(и):  
Смелова,  
учитель технологии

г. Мурманск, 2019 г.

**Аннотация к рабочей программе**

## факультативного курса «Дизайн и декор»

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1	Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644) в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577)
2	Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол № 1/15 от 08.04.2015 г., в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г.)
4	Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ г.Мурманска СОШ № 3 на 2019-2024 г.г.

### Цель программы:

- Дать учащимся представление о различных видах дизайнерской деятельности;
- Формировать навыки предпрофильной подготовки по основам дизайна и возможность дальнейшего профессионального самоопределения.

### Задачи:

1. Приобретение непосредственного опыта общения с широким кругом материалов, технологий, инструментов и технических средств, понимание их возможностей;
2. Привитие культуры графического труда;
3. Приобретение навыков разработки и презентации проектных идей различными средствами – графикой, моделями, макетированием и др.
4. Овладение методами и способами интеграции знаний различных предметных дисциплин и наук вокруг какой-либо выбранной обучающимися проектной проблемы.

**Форма проведения занятий** – групповая.

**Количество обучающихся в группе** – 15 человек.

Программа рассчитана на 34 часа в год.

**Режим проведения занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу

### Планируемые результаты

## **Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- понимать и сохранять учебно – творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- контролировать действия партнера.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием дополнительной литературы, в том числе в пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное4
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать;
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии. Делать выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей и использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- использованию методов и приемов художественно- творческой деятельности в учебном процессе и повседневной жизни.

### В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомится с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомится с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.
- самостоятельно преобразовать среду обитания на более комфортную, наилучшим образом удовлетворяющую свои потребности и своей семьи;
- приобрести устойчивый интерес к такой сфере профессиональной деятельности, как дизайнерское творчество.

### Содержание курса

#### Распределение часов курса по разделам/темам

№	Тема	Количество часов
1.	Дизайн интерьера и декоративное убранство жилых помещений.	1
2.	Картины в интерьере.	8
3.	Украшения из бумаги.	6
4.	Плетеные изделия.	8
5.	Самодельные элементы декора интерьера из бросового материала.	4
6.	Творческий проект.	6
7.	Защита итоговых творческих работ.	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>34</b>

Раздел/тема	Содержание раздела/темы
<i>Дизайн интерьера и декоративное убранство жилых помещений. (1 ч.)</i> 1. Основные качества при оформлении жилища.	Функциональные, эстетические и гигиенические качества оформления жилища
<i>Картины в интерьере (8 ч.)</i>	Инструменты и материалы для работы. Правила безопасности труда и личной гигиены.
1. 3D картины.	Приемы изготовления 3D картин.
2. Особенности изготовления 3D картин.	Материалы и инструменты, применяемые при изготовлении картин.
3. Необходимые материалы и инструменты.	Технологическая последовательность изготовления 3D картин.
4. Технология изготовления 3D картин.	

5. 3D картины из природного материала.	Изготовление картин из природного материала. Приготовление природного материала для работы.
6. 3D картины из бумаги.	Виды 3D картин из бумаги. Изготовление картин.
7. Оформление 3D картин в рамку.	Изготовление рамок для картин.
8. Окончательная отделка изделия	Оформление изделия.
<b>Украшения из бумаги. (6ч.)</b>	
1. Особенности изготовления изделий из бумаги. Виды бумаги.	Виды бумаги. Свойства различных видов бумаги.
2. Изготовление чертежа изделия.	Изготовление чертежа изделия.
3. Выкраивание деталей изделия.	Выкраивание деталей изделия из бумаги.
4. Технология изготовления изделия.	Технологическая последовательность изготовления изделия
5. Изготовление жалюзи.	Изготовление жалюзи.
6. Отделка готового изделия.	Окончательная отделка изделия
<b>Плетеные изделия. (8 ч.)</b>	
1. Виды плетеных изделий из трубочек.	Материалы и инструменты.
2. Заготовка трубочек.	Приемы заготовки трубочек из бумаги.
3. Соединения трубочек.	Способы соединения трубочек.
4. Технология плетения из трубочек.	Выполнение индивидуальных работ.
5. Плетение дна корзины.	Особенности плетения дна изделия.
6. Плетение боковых сторон корзины.	Технологическая последовательность плетения боковых сторон.
7. Плетение крышки корзины.	Технологическая последовательность плетения крышки.
8. Оформление готового изделия.	Окончательная отделка изделия
<b>Самодельные элементы декора интерьера из бросового материала. (4ч.)</b>	
1. Подготовка бросового материала для работы.	Инструменты и материалы. ПТБ.
2. Технология изготовления изделия из бросового материала.	Подготовка к работе материала.
3. Изготовление изделия.	Изготовление.
4. Отделка и оформление изделия.	Отделка и оформление изделия.
<b>Творческий проект (6ч.)</b>	
1. Выбор и обоснование темы проекта.	Определение и формулировка проблемы. Краткая формулировка задачи проекта. Поиск необходимой информации для решения проблемы.
2. Пути создания модели (эскизы, цветовое решение).	Разработка вариантов решения проблемы.
3. Подбор материалов для создания проекта.	Подбор материалов, инструментов и приспособлений, технологии выполнения.
4. Технологическая последовательность изготовления изделия.	Составление технологической карты, изготовление образца.
5. Экономический расчет проекта.	Правила составления экономического расчета.
6. Оформление проектной документации.	Изучение разделов творческого проекта и требования к ним.
<b>Защита итоговых творческих работ. (1ч)</b>	
1. Защита проекта с мультимедийной	Представление проектов, их обоснование, значимость.

## Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов
	<b><i>Дизайн интерьера и декоративное убранство жилых помещений. (1 ч.)</i></b>	
1.	Основные качества при оформлении жилища.	1
	<b><i>Картины в интерьере (8 ч.)</i></b>	
2.	3D картины.	1
3.	Особенности изготовления 3D картин.	1
4.	Необходимые материалы и инструменты.	1
5.	Технология изготовления 3D картин.	1
6.	3D картины из природного материала.	1
7.	3D картины из бумаги.	1
8.	Оформление 3D картин в рамку.	1
9.	Окончательная отделка изделия	
	<b><i>Украшения из бумаги. (6ч.)</i></b>	
10.	Особенности изготовления изделий из бумаги. Виды бумаги.	1
11.	Изготовление чертежа изделия.	1
12.	Выкраивание деталей изделия.	1
13.	Технология изготовления изделия.	1
14.	Изготовление жалюзи.	1
15.	Отделка готового изделия.	1
	<b><i>Плетеные изделия. (8 ч.)</i></b>	
16.	Виды плетеных изделий из трубочек.	1
17.	Заготовка трубочек.	1
18.	Соединения трубочек.	1
19.	Технология плетения из трубочек.	1
20.	Плетение дна корзины.	1
21.	Плетение боковых сторон корзины.	1
22.	Плетение крышки корзины.	1
23.	Оформление готового изделия.	1
	<b><i>Самодельные элементы декора интерьера из бросового материала.(4ч.)</i></b>	
24.	Подготовка бросового материала для работы.	1
25.	Технология изготовления изделия из бросового материала.	1
26.	Изготовление изделия.	1
27.	Отделка и оформление изделия.	1
	<b><i>Творческий проект (6ч.)</i></b>	
28.	1.Выбор и обоснование темы проекта.	1
29.	2.Пути создания модели (эскизы, цветовое решение).	1
30.	3.Подбор материалов для создания проекта.	1
31.	4.Технологическая последовательность изготовления изделия.	1
32.	5.Экономический расчет проекта.	1
33.	6.Оформление проектной документации.	1
	<b><i>Защита итоговых творческих работ.(1ч)</i></b>	1

34.	Защита проекта с мультимедийной презентацией.	1
	Итого:	34ч.