

ПРИЛОЖЕНИЕ
к Основной образовательной программе
начального общего образования
МБОУ г. Мурманска СОШ № 3
на **2019-2024 г.г.**
(приказ от 31.08.2019 г. № _____/О)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ»**

Общекультурное направление

Уровень образования	Класс(ы)	Срок реализации программы	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Общее количество часов по программе
Начальное общее образование	1-4	4 года	1 кл 0,5 ч.	1 кл 15 ч.	66 ч.
			2 кл 0,5 ч.	2 кл 17 ч.	
			3 кл 0,5 ч.	3 кл 17 ч.	
			4 кл 0,5 ч.	4 кл 17 ч.	

Составитель:
Савонюк Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

г. Мурманск, 2019 г.

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности
«Весёлые нотки» 1-4 класс
(общекультурное направление)

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1	Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 (в редакции и приказов Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373, в ред. приказов от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576)
2	Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска "Средняя общеобразовательная школа № 3" на 2019-2024 г.г.
1	авторской программы «Музыка» 1-4 классов, авт.Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г., рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г.

Цели программы:

- формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства,
- развитие общей музыкальной культуры детей в процессе творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений,
- развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи программы:

- формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- овладение умениями и навыками самостоятельной музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, музыкально-пластическое движение, игра на музыкальных инструментах, импровизация);
- формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
- разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- развитие певческого дыхания, диапазона;
- обучение детей навыкам пения без сопровождения, многоголосию.

Программа внеурочной деятельности реализуется в рамках части учебного плана МБОУ г. Мурманска СОШ № 3, формируемого участниками образовательных отношений. Программа рассчитана на 66 часов (по 15 часов в год в 1 классе - 0,5 часа в неделю; по 17 часов в год во 2- 4 классах - 0,5 часа в неделю). Продолжительность занятия в 1-4х классах 35-45 минут (в период Поляной ночи – 40 минут). Форма проведения занятия – групповая. Количество обучающихся в группе – 15 – 25 человек.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивому учебно-познавательному интересу к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

Выпускник получит возможность научиться:

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

1 класс

1. Введение. – 1 ч Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения.

Форма организации: Занятие-беседа.

Вид деятельности: Познавательная

2. Знакомство с голосовым аппаратом. – 1 ч . Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.

Форма организации. Занятие – знакомство.

Вид деятельности: Познавательная

3. Детские песни в нашей жизни. -2 ч. Путешествие по детским песням. Слушание и разучивание песен из детского репертуара.

Форма организации: прослушивание и исполнение музыкальных произведений.

Вид деятельности: Познавательная

4. Песенки из мультфильмов. – 2ч Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Просмотр видеороликов.

Форма организации Занятие-путешествие (игровая деятельность)

Вид деятельности: Творческая

5. Колыбельные песни. – 1ч. Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения колыбельных песен.

Форма организации Комплексное занятие.

Вид деятельности: творческая

6. Осенние песни. - 2ч. Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.

Форма организации Занятие – впечатление.

Вид деятельности: Творческая

7. Новогодний карнавал.-2 ч Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран.

Форма организации Занятие – путешествие по странам (игровая деятельность)

Вид деятельности: Творческая

8. Весенняя песня.-2 ч Творческая мастерская под музыку В.А. Моцарта «Весенняя песня». Голос «рисует», «танцует», «поет».

Форма организации литературно – музыкальная гостиная.

Вид деятельности: Творческая

2 Класс

1.Введение. Летние впечатления.- 2 ч

Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений. Правила пения сидя и стоя, беседа о правильном положении корпуса во время пения. Петь приятно и удобно.

Форма организации: Занятие-беседа.

Вид деятельности: Познавательная

2.Осень: поэт, художник, композитор— 3 ч

Времена года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года-осени. Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.

Форма организации Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

Вид деятельности: Познавательная

3.Озорные песенки из мультфильмов.- 3 ч

Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни – слушание и соотнесение к соответствующему виду.

Форма организации Занятие- путешествие (игровая деятельность).

Вид деятельности: Творческая

4.Танцуют и поют все дети!- 3 ч

Беседа «Искусство танца».Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы. Танцы прошлого и танцы настоящего.

Форма организации: комплексная занятие.

Вид деятельности: Творческая

5.Звуки и краски голоса.-3 ч

Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.

Форма организации Занятие – исследование.

Вид деятельности: Познавательная

6.Песни детских кинофильмов.-3 ч

Популярные песни и мелодии из детских кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадай-ка».

Форма организации Занятие – путешествие (игровая деятельность).

Вид деятельности: Творческая

3 класс

1. Введение - 2ч.

Правила поведения, техника безопасности в учебном кабинете, знакомство с коллективом. Концерт-презентация учащихся предыдущих лет обучения.

Искусство пения – искусство души и для души.

Музыка в нашей жизни. Роль и место музыкального и вокального искусства. Положительные эмоции как результат воздействия вокала на чувства слушателей и

исполнителя. Влияние пения на развитие личности, речи человека.

«Ни слуха, ни голоса» и перспективы научиться петь. Как пользоваться природными данными и развивать вокальные способности.

Форма организации занятие-беседа

Вид деятельности: Познавательная

2. Вокально-хоровая работа -3 ч.

Знакомство с голосовым аппаратом.

Голосообразование – рождение звука. Вибрация и дыхание – основа рождения звука. Гортань человека. Способность гортани человека издавать звуки. Здоровье и уход за голосом.

Знакомство с детьми, изучение способности к пению. Координационно-тренировочные занятия.

Форма организации: литературно – музыкальная гостиная.

Вид деятельности: Творческая

3. Певческая установка. Унисон.- 3ч.

4. Дикция – 3ч.

Взаимосвязь речи и пения, как проявлений голосовой активности: общее и отличное. Важность умения говорить правильно в жизни человека. Чистая дикция – условие успешного выступления на сцене любого артиста. Методы самостоятельной работы по овладению голосом, речью, дыханием, необходимым для пения и жизни вне музыки.

Разучивание скороговорок

Форма организации

Вид деятельности: Творческая

5. Работа в ансамбле-3ч.

Требования к ансамблю: идентичность голоса, движений поющих, окраска звуков, артикуляционные движения, открытость и закрытость.

Положение овала рта (выбор при соло, идентичность в ансамбле). Управление артикуляционной мускулатурной и приведение ее в единую форму. Важность работы над звуком. Работа над репертуаром. Разучивание распевания. Работа над чистотой интонации. Работа над мелодическим слухом. Работа над расширением певческого дыхания. Совершенствование дикции. Выявление тембров. Работа над ритмическим слухом. Работа над расширением диапазона. Работа над художественным исполнением произведений.

Форма организации

Вид деятельности: Творческая

6. Музыкально-теоретическая подготовка – 3ч.

Основы музыкальной грамоты. Ровно 7 цветов у радуги – а у музыки – 7 нот. Мелодия – душа музыки. Тембр – окраска звука. Лад. Мажор. Минор. Ритм – основа жизни и музыки Темп – скорость музыки Динамика – сила звука

Форма организации: прослушивание и исполнение музыкальных произведений.

Вид деятельности: Творческая

4 класс

1.Вводное занятие. – 2 ч.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

Форма организации занятие-беседа, прослушивание и исполнение музыкальных произведений.

Вид деятельности: Познавательная

2. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука. – 3 ч.

Форма организации занятие-беседа

Вид деятельности: Творческая

3. Формирование правильных навыков дыхания – 3 ч.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

Форма организации занятие-беседа

Вид деятельности: Творческая

4. Дикция и артикуляция – 3 ч.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.

Форма организации занятие-игрв

Вид деятельности: Познавательная

5. Ансамбль. Унисон – 3 ч.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.

Форма организации литературно – музыкальная гостиная.

Вид деятельности: Творческая

6. Музыкально – исполнительская работа – 3 ч.

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».

Форма организации занятие-беседа

Вид деятельности: Творческая

3. Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование Раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	0	Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических концертах, участие в школьных мероприятиях, инсценирование музыкальных сказок, сенок из жизни школы и творческие работы.
2	Знакомство с голосовым аппаратом	1	1	0	
3	Детские песни в нашей жизни	2	1	1	
4	Детские песни в нашей жизни	2	1	1	
5	Песенки из мультфильмов	2		2	
6	Колыбельные песни	1		1	
7	Осенние песни	2	1	1	
8	Новогодний карнавал	2		2	
9	Весенняя песня	2	1	1	
	Итого	15	6	9	

2 класс

№	Наименование Раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Летние впечатления	2	1	1	Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических концертах, участие в школьных мероприятиях, инсценирование музыкальных сказок, сенок из жизни школы и творческие работы.
2	Осень: поэт, художник, композитор	3	1	2	
3	Озорные песенки из мультфильмов	3	1	2	
4	Танцуют и поют все дети	3	2	1	
5	Звуки и краски голоса	3	1	2	
6	Песни детских кинофильмов	3	2	1	
	Итого	17	8	9	

3 класс

№	Наименование Раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических концертах, участие в школьных мероприятиях, инсценирование
2	Вокально-хоровая работа	3	1	2	

3	Певческая установка. Унисон	3	1	2	музыкальных сказок, сценок из жизни школы и творческие работы.
4	Дикция	3	1	2	
5	Работа в ансамбле	3	2	1	
6	Музыкально – исполнительская работа	3		3	
	Итого	17	6	11	

4 класс

№	Наименование Раздела (темы)	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических концертах, участие в школьных мероприятиях, инсценирование музыкальных сказок, сценок из жизни школы и творческие работы.
2	Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.	3	1	2	
3	Формирование правильных навыков дыхания	3	1	2	
4	Дикция и артикуляция	3	1	2	
5	Ансамбль. Унисон	3	2	1	
6	Музыкально – исполнительская работа	3		3	
	Итого	17	6	11	